

## Sortie Parisienne de la 3ACNES Section PEK

### COUVENT des CARMES

**Mercredi 10 novembre 2021.**

Nous nous sommes d'abord retrouvés au restaurant "Le Trait d'Union" rue de Rennes. Heureux enfin de se retrouver dans une atmosphère conviviale, après une longue absence due aux confinements. Excellent choix de Jacqueline Teboul organisatrice de nos sorties parisiennes.

Remontant la longue rue de Vaugirard nous arrivons devant le Couvent des Carmes où nous attendent notre Guide Nathalie et une autre partie du groupe.

Nous voilà devant la façade de l'Eglise St Joseph des Carmes. Sur fond



d'un beau ciel bleu la façade en retrait de la rue de Vaugirard évoque les églises romaines. Étagée sur deux niveaux : la partie inférieure décorée de pilastres corinthiens encadrent la porte d'entrée surmontée de la statue de St Joseph. L'étage également d'ordre corinthien est percé d'une grande baie centrale et de deux niches avec les statues de Ste Thérèse d'Avila et d'un évêque. Le tout se termine par un fronton triangulaire avec la statue de la Vierge protectrice de

l'ordre du Carmel et une croix au sommet.

*L'ordre religieux du Carmel fut créé lors des premières croisades. Il tire son nom du Mont Carmel de la ville d'Haïfa. Plus tard une réforme*

*fut initiée par Thérèse d'Avila et St Jean de la Croix grands mystiques de l'Espagne du siècle d'Or qui fonda l'Ordre des Carmes Déchaux et des Carmélites à la fin du 16<sup>ème</sup> siècle. En retour à la pauvreté (les chaussures furent remplacées par des sandales), en 1611 cet ordre s'installe à Paris avec l'appui de Marie de Médicis, veuve d'Henri IV, qui pose la 1<sup>ère</sup> pierre en 1613 et fait construire à quelques encablures son Palais dans les jardins du Luxembourg.*

*La Révolution de 1789 transformera ce couvent en prison.*

Nous pénétrons à l'intérieur de l'Eglise :



La Coupole en tambour laisse passer la lumière. Dans la calotte, le prophète Elie enlevé au ciel sur un char de feu. Le tout repose sur quatre pendentifs : en bas à droite Thérèse d'Avila en extase. Le Maître-Autel et son bas-relief en marbre. Nous entrons dans la chapelle Ste Anne la mère de Marie, peinture des moments de la vie de Marie.

*Et nous voilà en 1789 nous écoutons le récit des événements pour comprendre la suite de notre déambulation. Mirabeau et la célèbre phrase : Nous sommes ici par la volonté du peuple...on entend la suite*

*murmurée ...Danton, Robespierre, Fouquier-Tinville...1790 Décret de la Constitution civile du clergé qui divise les religieux entre ceux qui prêtent serment et ceux qui refusent (les assermentés et les réfractaires) .Le Couvent déserté par les Carmes devient une prison où les prêtres réfractaires seront massacrés sauvagement en 1792.*



Nous descendons dans le jardin aux magnifiques arbres plus que centenaires, aux couleurs de l'automne où les Carmes cultivaient les plantes

médicinales pour en faire *l'eau des Carmes* aux multiples vertus. Notre conférencière nous fera vivre le drame de cet après-midi du 2 septembre 1792.

Nous montons voir la salle des Epées où fut enfermée Joséphine de Beauharnais et son époux qui fut guillotiné.

Nous descendons dans la crypte avec sa chapelle et son ossuaire... Les noms des 177 prêtres sont inscrits sur des plaques de marbre.

La visite se termine devant le tombeau de Frédérique Ozanam (1813-1853) laïc principal fondateur de la Société de Saint Vincent de Paul premier réseau laïque de charité.







Achat pour certains de la célèbre Eau de Mélisse des Carmes aux multiples vertus.

Photo du Groupe.



Applaudissements pour notre guide conférencière et Jacqueline Teboul.

Francine Conde Salazar.